

INTERNATIONALES ARCHIVFORSCHUNGSPROJEKT 1968: Ideenkonflikte in globalen Archiven

Forschungsbibliografie (Auswahl)

Abu Chouka, Sherin. "Das erste 68er Museum." 02 Jan 2017<http://www.lai.fu-berlin.de/forschung/lehrforschung/wem_gehoert_die_metropole/media/9_Perspektiven/Das_erste_68er-Museum_Sherin_Abu_Chouka_.pdf>.

Adamczak, Bini. *Beziehungsweise Revolution. 1917, 1968 und kommende*. Berlin: Suhrkamp, 2017.

Adorno, Theodor W. *Briefe und Briefwechsel*. Ed. Asaf Angermann. Vol. 8: *Theodor W. Adorno, and Gershom Scholem. 'Der liebe Gott wohnt im Detail.' Briefwechsel 1939–1969*. Berlin: Suhrkamp, 2015.

Adorno, Theodor W., and Max Horkheimer. *Briefwechsel 1927–1969*. Eds. Christoph Gösde, and Henri Lonitz. Vol. 4: *1950–1969*. Frankfurt/Main: Suhrkamp, 2006.

Adorno, Theodor W., and Herbert Marcuse. "Correspondence on the German Student Movement." *New Left Review* 233 (1999): 123–126.

Aguayo, Sergio. *1968. Los archivos de la violencia*. México D.F.: Grijalbo, 1998.

Aguirre, Carlos, and Carmen Mc Evoy Carmen, eds. *Intelectuales y poder. Ensayos en torno a la república de las letras en el Perú e Hispanoamérica (ss. XVI–XX)*. Lima: Instituto Francés de Estudios Andinos, Instituto Riva-Agüero, Pontificia Universidad Católica del Perú, 2008.

Ajouri, Philip. "Lovejoy und die Folgen. Zur Geschichte der History of Ideas." *Zeitschrift für Ideengeschichte* 1.2 (2007): 116–121.

Albrecht, Clemens, Udo Göttlich, and Winfried Gebhardt, eds. *Populäre Kultur als repräsentative Kultur. Die Herausforderung der Cultural Studies*. Köln: Halem, 2010.

Álvarez Garín, Raúl. *La estela de Tlatelolco. Una reconstrucción histórica del Movimiento estudiantil del 68*. México D.F.: cal y arena, 1998.

Álvarez Garín, Raúl, et al., eds. *Pensar el 68*. México D.F.: cal y arena, 1993.

- Anderson, Kevin B., and Russell Rockwell. *The Dunayevskaya-Marcuse-Fromm Correspondence, 1954–1978. Dialogues on Hegel, Marx, and Critical Theory*. Lanham: Lexington Books, 2012.
- Anderson, Rachel, Marc-Tizoc González, and Stephen Lee. “Toward a New Student Insurgency. A Critical Epistolary.” *California Law Review* 94.6 (2006): 1879–1946.
- Anderson, Terry H. *The Movement and the Sixties*. New York: Oxford UP, 1995.
- Apel, Linde. “Jung interviewt Alt. Ein Lehrstück des Scheiterns.” *BIOS* 25.2 (2012): 296–316.
- Apter, Emily. *The Translation Zone. A New Comparative Literature*. Princeton: Princeton UP, 2006.
- Arendt, Hannah. *Wahrheit gibt es nur zu zweien. Briefe an die Freunde*. Ed. Ingeborg Nordmann. München: Piper, 2015.
- Arendt, Hannah, and Martin Heidegger. *Briefe 1925–1975 und andere Zeugnisse*. Ed. Ursula Ludz. Frankfurt/Main: Klostermann, ⁴2013.
- Arendt, Hannah, and Gershom Scholem. *Der Briefwechsel*. Ed. Marie-Luise Knott. Berlin: Jüdischer Verlag, 2010.
- Arendt, Hannah, and Uwe Johnson. *Der Briefwechsel 1967–1975*. Eds. Eberhard Fahlke, and Thomas Wild. Frankfurt/Main: Suhrkamp 2004.
- Arendt, Hannah, and Karl Jaspers. *Briefwechsel 1926–1969*. Eds. Lotte Köhler, and Hans Saner. München: Piper, ²2001.
- Ariet, María del Carmen. *El pensamiento del Che*. Buenos Aires: Nuestra América, 2007.
- Artières, Philippe. *1968. Années Politiques*. Paris: Magnier, 2008.
- Atack, Margaret. “Sartre, May 68 and Literature. Some Reflections on the Problematic of Contestation.” *Sartre Studies International* 5.1 (1999): 33–48.
- Aubert, Isabell. *Habermas. Une théorie critique de la société*. Paris: CNRS Éditions, 2015.
- Audier, Serge. *La Pensée Anti-68. Essai sur les Origines d’une Restauration Intellectuelle*. Paris: La Découverte, 2008.
- Auer, Dirk, et al., eds. *Arendt und Adorno*. Frankfurt/Main: Suhrkamp, 2003.
- Auron, Yaïr. *Les Juifs d’Extrême Gauche en Mai 68. Une génération révolutionnaire marquée par la Shoah*. Paris: Albin Michel, 1998.

- Ayhan, Bilgin. *Die 68er Bewegung in der Türkei und BRD im Vergleich. Ein theoretischer Vergleich der 68er Bewegungen*. Saarbrücken: VDM, 2009.
- Baer, Josette, ed. *Preparing Liberty in Central Europe. Political Texts from the Spring of Nations 1848 to the Spring of Prague 1968*. Stuttgart: ibidem-Verlag, 2006.
- Baer, Willi, and Karl-Heinz Dellwo, eds. *Paris Mai 68. Die Phantasie an die Macht*. Hamburg: Laika, 2011.
- Bauer, Barbara, et al. *Atlas der Globalisierung. Die Welt von morgen*. Berlin: TAZ, 2012.
- Becker, Thomas P., and Ute Schröder, eds. *Die Studentenproteste der 60er Jahre. Archivführer – Chronik – Bibliographie*. Köln: Böhlau, 2000.
- Behmel, Albrecht. *1968. Die Kinder der Diktatur. Der Mythos der Studentenbewegung im ideengeschichtlichen Kontext des 'hysterischen Jahrhunderts' 1870 bis 1968*. Stuttgart: ibidem-Verlag, 2011.
- Behre, Silja. *Bewegte Erinnerung. Deutungskämpfe um '1968' in deutsch-französischer Perspektive*. Tübingen: Mohr Siebeck, 2016.
- Benda, Štěpán. *Das Jahr 1968. Die geteilte Revolte*. Darmstadt: Dt. Polen-Institut, 2009.
- Bensaïd, Daniel, and Alain Krivine. *1968. Fins et Suites*. Clamecy: Laballery, 2008.
- Bentz, Ralf, et al., eds. *Protest! Literatur um 1968*. Marbach/Neckar: Deutsche Schillergesellschaft, 1998.
- Berliner Geschichte. Zeitschrift für Geschichte und Kultur. Berlin 1968*. Ed. Verein für die Geschichte Berlins. Berlin: Elsengold Verlag, [2017].
- Berman, Paul. *Zappa meets Havel. 1968 und die Folgen – eine politische Reise*. Hamburg: Rotbuch, 1998.
- Berthold, Sabine. *Doppelbelichtung. Die 50er Jahre in Romanen der Weimarer Jugendgeneration und der 68er-Generation*. Heidelberg: Winter, 2008.
- Bhambra, Gurminder K., and Ipek Demir, eds. *1968 in Retrospect. History, Theory, Alterity*. Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2009.
- Bischof, Günter, Stefan Kartner, and Peter Ruggenthaler, eds. *The Prague Spring and the Warsaw Pact Invasion of Czechoslovakia in 1968*. Lanham: Lexington Books, 2010.

- Blaser, Mario, et al., eds. *Indigenous Peoples. Insights for a Global Age*. Vancouver: UBC Press, 2010.
- Bloch, Ernst. *Briefe 1903–1975*. 2 Vols. Eds. Jan Robert Block, et al. Frankfurt/Main: Suhrkamp, 1985.
- Bluhm, Harald, and Jürgen Gebhardt, eds. *Politische Ideengeschichte im 20. Jahrhundert. Konzepte und Kritik.*, Baden-Baden: Nomos, 2006.
- Bödeker, Hans Erich, ed. *Begriffsgeschichte, Diskursgeschichte, Metapherngeschichte*. Göttingen: Wallstein, 2002.
- Böhler, Ingrid, et al., eds. *1968 – Vorgeschichten – Folgen. Bestandsaufnahme der österreichischen Zeitgeschichte*. Innsbruck: Studienverlag, 2010.
- Bollinger, Stefan. *1968 – die unverstandene Weichenstellung*. Berlin: Karl Dietz, 2008.
- Borsó, Vittoria. *Lateinamerika anders denken. Literatur – Macht – Raum*. Eds. Vera Elisabeth Gerling, et al. Düsseldorf: Düsseldorf UP, 2015.
- Borsò, Vittoria. “Europäische Literaturen versus Weltliteratur. Zur Zukunft von Nationalliteratur.” *Jahrbuch der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf* (2004): 233–250. 02 Jan 2017 <<http://dup.oa.hhu.de/93/1/Borso.pdf>>.
- Boudon, Raymond. “The French University Since 1968.” *Comparative Politics. Special Issue on Politics and Society in Contemporary France* 10.1 (1977): 89–119.
- Bourdieu, Pierre. *Die Intellektuellen und die Macht*. Hamburg: VSA, 1991.
- Bracke, Maud A. “One-Dimensional Conflict? Recent Scholarship on 1968 and the Limitations of the Generation Concept.” *Journal of Contemporary History* 47.3 (2012): 638–646.
- Bradley, Stefan. “‘Gym Crow Must Go!’ Black Student Activism at Columbia University 1967–1968.” *The Journal of African American History* 88.2 (2003): 163–181.
- Breckman, Warren, et al., eds. *The Modernist Imagination. Intellectual History and Critical Theory. Essays in Honor of Martin Jay*. New York: Berghahn Books, 2009
- Breines, Wini. *Community and Organization in the New Left 1962–1968. The Great Refusal*. New Brunswick: Rutgers UP, 1989.
- Bren, Paulina. *The Greengrocer and His TV. The Culture of Communism After the 1968 Prague Spring*. Ithaca: Cornell UP, 2010.

- Brennan, James, and Monica B. Gordillo. "Working Class Protest, Popular Revolt, and Urban Insurrection in Argentina. The 1969 'Cordobazo'." *Journal of Social History* 27.3 (1994): 477–498.
- Briegleb, Klaus. *1968. Literatur in der antiautoritären Bewegung*. Frankfurt/Main: Suhrkamp, 1993.
- Bülow, Ulrich von. *Hannah Arendt in Marbach*. Marbach/Neckar: Deutsche Schillergesellschaft, 2015.
- Bürger, Jan. "Aber unsere große Entdeckung ... war Siegfried Unseld'. Ein erster Blick auf das Archiv der Verlage Suhrkamp und Insel." *Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft* 54 (2010): 13–20.
- Bürger, Jan. "Die 'Suhrkamp-Insel' im Jahr 2011. Über drei Ausstellungen mit Fundstücken aus dem Siegfried Unseld Archiv und Gespräche zu Max Frisch, Stefan Zweig und Ingeborg Bachmann." *Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft* 56 (2012): 69–78.
- Burri, Regula Valérie, et al., eds. *Versammlung und Teilhabe. Urbane Öffentlichkeiten und performative Künste*. Bielefeld: transcript, 2014.
- Busche, Jürgen. *Die 68er. Biographie einer Generation*. Berlin: Berlin Verlag, 2003.
- Campos, Marco Antonio, and Alejandro Toledo. *Poemas y narraciones sobre el movimiento estudiantil de 1968*. México D.F.: UNAM, 1996.
- Carey, Elaine. *Plaza of Sacrifices. Gender, Power and Terror in 1968 Mexico*. Albuquerque: U New Mexico P, 2005.
- Carlson, Helen, Marc Dixon, and Nella Van Dyke. "Manufacturing Dissent. Labor Revitalization, Union Summer and Student Protest." *Social Forces* 86.1 (2007): 193–214.
- Casanova, Pascale. *The World Republic of Letters*. Cambridge: Harvard UP, 2007.
- Castellucci, John. "The Night They Burned Ranum's Papers." *The Chronicle of Higher Education* 14 Feb 2010. 02 Jan 2017
<<http://chronicle.com/article/The-Night-They-Burned-Ranums/64115/>>.
- Caute, David. *The Year of the Barricades. A Journey through 1968*. New York: Harper & Row, 1988.
- Cena, Juan Carlos, and Osvaldo Bayer. *El Cordobazo. Una rebelión popular*. Buenos Aires: La Rosa Blindada, 2000.

- Charle, Christophe, Jürgen Schriewer, and Peter Wagner. *Transnational Intellectual Networks. Forms of Academic Knowledge and the Search for Cultural Identities*. Frankfurt/Main, New York: Campus, 2004.
- Charle, Christophe. *Naissance des 'intellectuels'. 1880–1900*. Paris: Éditions de Minuit, 1990.
- Cohen, Deborah, and Lessie J. Frazier, eds. *Gender and Sexuality in 1968. Transformative Politics in the Cultural Imagination*. New York: Palgrave Macmillan, 2009.
- Cohen, Robert, and Reginald E. Zelnik. *The Free Speech Movement. Reflections on Berkeley in the 1960s*. Berkeley: U California P, 2002.
- Cohn-Bendit, Daniel, and Rüdiger Dammann, eds. *1968. Die Revolte*. Frankfurt/Main: S. Fischer, 2007.
- Collins, William J., and Robert A. Margo. "The Economic Aftermath of the 1960s Riots in American Cities. Evidence from Property Values." *The Journal of Economic History* 67.4 (2007): 849–883.
- Conrad, Sebastian. *What is Global History?* Princeton, NJ, Oxford: Princeton UP, 2016.
- Conrad, Sebastian. *Globalgeschichte. Eine Einführung*. München: C.H. Beck, 2013.
- Cores, Hugo. *El 68 uruguayano. Los antecedentes, los hechos, los debates*. Montevideo: Ed. de la Banda Oriental, 1997.
- Cornils, Ingo, and Sarah Waters. *Memories of 1968. International Perspectives*. Bern: Peter Lang, 2010.
- Cornils, Ingo. "Folgenschwere Schüsse. Die Kugeln auf Benno Ohnesorg und Rudi Dutschke im Spiegel der deutschen Literatur." *Jahrbuch für internationale Germanistik* 35.2 (2003): 55–73.
- Croissant, Aurel, et al., eds. *Kulturelle Konflikte seit 1945. Die kulturellen Dimensionen des globalen Konfliktgeschehens*. Baden-Baden: Nomos, 2009.
- Crouzet, François. "A University Besieged. Nanterre, 1967–69." *Political Science Quarterly* 84.2 (1969): 328–350.
- Dalos, György. *1968: 'Stimmung durchschnittlich'. Eine Montage*. Klagenfurt: Wieser Verlag [2017].
- Dannemann, Rüdiger. "Georg Lukács und 1968. Eine Spurensuche." *Jahrbuch der Internationalen Georg-Lukács-Gesellschaft* 10/11 (2006/07): 105–109.

- Debord, Guy. *Ausgewählte Briefe. 1957–1994*. Trans. Bernadette Grubner, et al. Berlin: Edition Tiamat, 2011.
- DeGroot, Gerard J., ed. *Student Protest. The Sixties and After*. London: Routledge, 1998.
- Dehnavi, Morvarid. *Das politisierte Geschlecht. Biographische Wege zum Studentinnenprotest von '1968' und zur Neuen Frauenbewegung*. Bielefeld: transcript, 2013.
- Deleuze, Gilles and Félix Guattari. *Capitalisme et schizophrénie 2. Mille plateaux*, Paris: Éd. de Minuit, 1997.
- Della Porta, Donatella. *Movimenti Collettivi e Sistema Politico in Italia 1960–1995*. Rom: Laterza, 1996.
- Depardon, Raymond. *1968. Une Année Autour du Monde*. Paris: Points, 2008.
- D'haen, Theo. *The Routledge Concise History of World Literature*. London, New York: Routledge, 2012.
- D'haen, Theo. "Why World Literature Now?" *University of Bucharest Review. Literary and Cultural Studies Series* 13.1 (2011): 29–39.
- D'haen, Theo, and Hans Bertens, eds. *Postmodern Fiction in Europe and the Americas*. Amsterdam, Antwerpen: Rodopi, 1988.
- Diggins, John P. "Arthur O. Lovejoy and the Challenge of Intellectual History." *Journal of the History of Ideas* 67 (2006): 181–208.
- Doering-Manteuffel, Anselm, and Raphael Lutz. *Nach dem Boom. Perspektiven auf die Zeitgeschichte seit 1970*, Göttingen: Wallstein, ³2012.
- Downs, Donald A. *Cornell '69. Liberalism and the Crisis of the American University*. Ithaca: Cornell UP, 1999.
- Dramé, Patrick-Papa, and Jean Lamarre. *1968, des Sociétés en Crise. Une Perspective Globale*. Laval: PU Laval, 2009.
- Dreyfus-Armand, Geneviève, and Laurent Gervereau. *Mai 68. Les Mouvements Étudiants en France et dans le Monde*. Nanterre: BDIC, 1988.
- Dreyfus-Armand, Geneviève, et al. *Les Années 68. Le temps de la contestation*. Brüssel: Complexe, 2000.
- Dubinsky, Karen. *New World Coming. The Sixties and the Shaping of Global Consciousness*. Toronto: Between the Lines, 2009.
- Duteuil, Jean-Pierre. *Nanterre 1965–66–67–68. Vers le mouvement du 22 mars*. Paris: Acratie, 1988.

- Dworok, Gerrit, and Christoph Weißmann, eds. *1968 und die 68er. Ereignisse, Wirkungen und Kontroversen in der Bundesrepublik*. Wien: Böhlau, 2013.
- Easley, David, and Jon Kleinberg. *Networks, Crowds and Markets. Reasoning about a Highly Connected World*. Cambridge: Cambridge UP, 2010.
- Ebbinghaus, Angelika, Max Henninger, and Marcel van der Linden, eds. *1968. Ein Blick auf die Protestbewegungen 40 Jahre danach aus globaler Perspektive*. Leipzig: Akademische Verlagsanstalt, 2009.
- Eisler, Jerzy. "March 1968 in Poland." *1968. The World Transformed*. Eds. Carole Fink, Philipp Gassert, and Detlef Junker. New York: Cambridge UP, 1998. 237–251.
- Enzensberger, Hans Magnus. "Erinnerungen an einen Tumult. Zu einem Tagebuch aus dem Jahre 1968." *1968. Eine Enzyklopädie*. Ed. Rudolf Sievers. Frankfurt/Main: Suhrkamp, 2004. 23–26.
- Enzensberger, Hans Magnus, and Uwe Johnson. 'fuer Zwecke der brutalen Verstaendigung'. *Der Briefwechsel*. Ed. Henning Marmulla, and Claus Kröger. Frankfurt/Main: Suhrkamp, 2009.
- Estermann, Monika, and Edgar Lersch, eds. *Buch, Buchhandel und Rundfunk 1968 und die Folgen*. Wiesbaden: Harrassowitz, 2003.
- Ette, Ottmar. "Toward a Polylogical Philology of the Literatures of the World." *Modern Language Quarterly* 77.2 (2016): 143–173.
- Ette, Ottmar, and Gesine Müller, eds. *Paisajes Vitales. Conflictos, Catástrofes y Convivencias en Centroamérica y el Caribe*. Berlin: tranvía, 2014.
- Ette, Ottmar. *Viellogische Philologie. Die Literaturen der Welt und das Beispiel einer transarealen peruanischen Literatur*. Berlin: tranvía, 2013.
- Ette, Ottmar. *TransArea. Eine literarische Globalisierungsgeschichte*. Berlin: De Gruyter, 2012.
- Ette, Ottmar. *ZwischenWeltenSchreiben. Literaturen ohne festen Wohnsitz*. Berlin: Kadmos, 2005.
- Etzemüller, Thomas. *1968 – Ein Riss in der Geschichte? Gesellschaftlicher Umbruch und 68er-Bewegung in Westdeutschland und Schweden*. Konstanz: UVK, 2005.
- Faber, David. *Chicago '68*. Chicago: U Chicago P, 1988.
- Faggioli, Massimo. "The New Elites of Italian Catholicism. 1968 and the New Catholic Movements." *Catholic Historical Review* 98.1 (2012): 18–40.

- Farrell, James J. *The Spirit of the Sixties. The Making of Postwar Radicalism*. New York: Routledge, 1997.
- Fellinger, Raimund. *Kleine Geschichte der edition suhrkamp*. Frankfurt/Main: Suhrkamp, 2003.
- Felsch, Philipp. "Der Leser als Partisan." *Zeitschrift für Ideengeschichte* 6.4 (2012): 35–49.
- Felsch, Philipp. "Merves Lachen." *Zeitschrift für Ideengeschichte* 2.4 (2008): 11–30.
- Felsch, Philipp. *Der lange Sommer der Theorie. Geschichte einer Revolte 1960–1990*. München: C.H. Beck, 2015.
- Ferguson, John. "Student Protest and Power in the United States [1968]." *British Journal of Educational Studies* 18.1 (1970): 32–41.
- Fiedler, Lutz. *Matzpen. Eine andere israelische Geschichte*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2016.
- Fiedler, Lutz. "Der letzte Winter des Internationalismus. Vergangene Utopien einer jüdisch-arabischen Gegenwart im Nahen Osten." *Konstellationen. Über Geschichte, Erfahrung und Erkenntnis. Festschrift für Dan Diner zum 65. Geburtstag*. Ed. Nicolas Berg, et al. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2011. 403–426.
- Fiedler, Lutz. "Kommunistische Dissidenz und antisemitische Stimmung. Kuroń, Modzelewski und die Vorgeschichte des polnischen März '68." *Jahrbuch des Simon-Dubnow-Instituts/Simon Dubnow Institute Yearbook* 9 (2010):165–185.
- Fink, Carole, Philipp Gassert, and Detlef Junker, eds. *1968. The World Transformed*. Cambridge: Cambridge UP, 1998.
- Fischer, Joachim. *Gegenspieler der Revolution. 1968 und der Kampf um die intellektuelle Gründung der Republik*. Springe: zu Klampen Verlag, [2018].
- Franco, Jean. "América latina en la república mundial de las letras." *Intelectuales y poder. Ensayos en torno a la república de las letras en el Perú e Hispanoamérica (ss. XVI–XX)*. Eds. Carlos Aguirre, and Carmen Mc Evoy. Lima: Instituto Francés de Estudios Andinos, Instituto Riva-Agüero, Pontificia Universidad Católica del Perú, 2008. 511–523.
- François, Etienne, et al., eds. *1968 – ein europäisches Jahr?* Leipzig: Universitätsverlag, 1997.

- Frank, Dirk. "Der Affekt gegen 68. Der Bruch mit der Protestgeneration in den Texten der Popliteratur." *Jugendsprache – Jugendliteratur – Jugendkultur*. Ed. Eva Neuland. Frankfurt/Main: Peter Lang, 2003. 235–50.
- Fraser, Ronald. *1968. A Student Generation in Revolt*. London: Chatto & Windus, 1988.
- Frei, Norbert. *1968. Jugendrevolte und globaler Protest*. München: dtv, [2017].
- Friday, Julia. "Prague 1968. Spatiality and the Tactics of Resistance." *Texas Studies in Literature and Language* 53.2 (2011): 159–178.
- Fuentes, Carlos. *Los 68. París – Praga – México*. Barcelona: Debate, 2005.
- Fuentes, Carlos. *Geografía de la novela*. Madrid: Santillana, 1993.
- Fuhrer, Armin. *1968. Ein Jahr verändert Deutschland*. Berlin: Palm Verlag, [2017].
- Füssel, Stephan, ed. *Die Politisierung des Buchmarkts. 1968 als Branchenereignis*. Wiesbaden: Harrassowitz, 2007.
- Gallus, Alexander, Axel Schildt, and Detlef Siebert, eds. *Deutsche Zeitgeschichte – transnational*. Göttingen: Wallstein, 2015.
- Gassert, Philipp, and Martin Klimke, eds. *1968. Memories and Legacies of a Global Revolt*. Washington, DC: GHI, 2009.
- Geulen, Christian, and Karoline Tschugall, eds. *Aus einem deutschen Leben. Lesarten eines biographischen Interviews*. Tübingen: Brandes & Apsel, 2000.
- Gieselbusch, Hermann. *100 Jahre Rowohlt. Eine illustrierte Chronik*. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt, 2008.
- Gignac, Benoit. *Québec 1968. L'Année Révolution*. Montréal: Éditions La Presse, 2008.
- Gilcher-Holtey, Ingrid, ed. *'1968' – eine Wahrnehmungsrevolution? Horizontverschiebungen des Politischen in den 1960er und 1970er Jahren*. München: Oldenbourg, 2013.
- Gilcher-Holtey, Ingrid, ed. *1968. Vom Ereignis zum Gegenstand der Geschichtswissenschaft*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1998.
- Gilcher-Holtey, Ingrid. "Die 'große Rochade'. Schriftsteller als Intellektuelle und die literarische Zeitdiagnose 1968, 1989/90, 1999." *Transformationen des literarischen Feldes in der Gegenwart. Sozialstruktur – Medien-Ökonomien*

- *Autorpositionen*. Eds. Heribert Tommek, and Klaus-Michael Bogdal. Heidelberg: Synchron, 2012. 77–97.
- Gilcher-Holtey, Ingrid. *Die 68er Bewegung. Deutschland – Westeuropa – USA*. München: C.H. Beck, 2001.
- Gilcher-Holtey, Ingrid. *Die Phantasie an die Macht. Mai 68 in Frankreich*. Frankfurt/Main: Suhrkamp, 1995.
- Gildea, Robert, James Mark, and Anette Warring, eds. *Europe's 1968. Voices of Revolt*. Oxford: Oxford UP, 2013.
- Gildea, Robert. "Utopia and Conflict in the Oral Testimonies of French 1968 Activists." *Memory Studies* 6.1 (2013): 37–52.
- Gil Villa, Fernando. *Los estudiantes y la democracia. Reinventando mayo del 68*. Pozuelo de Alarcón: Plaza y Valdés, 2014.
- Gobille, Boris. *Mai 68*. Paris: La Découverte, 2008.
- Gödden, Walter. *1968. Pop, Protest und Provokation in 68 Stichpunkten. Ein Materialienbuch*. Eds. Fiona Dumann, and Claudia Ehlert. Bielefeld: Aisthesis, 2017.
- Goltz, Anna von der. "Making Sense of East Germany's 1968. Multiple Trajectories and Contrasting Memories." *Memory Studies* 6.1 (2013): 53–69.
- Gonzalez, Juan. "Forty Years after Historic Columbia Strike, Four Leaders of 1968 Student Uprising Reflect." *Democracy Now!* 25 Apr 2008. 02 Jan 2017 <http://www.democracynow.org/2008/4/25/forty_years_after_historic_columbia_strike>.
- Göpfert, Claus-Jürgen and Bernd Messinger. *Das Jahr der Revolte. Frankfurt 1968*. Frankfurt/Main: Schöffling, [2017].
- Gordin, Aleksei A. "Czechoslovakia in 1968. Soviet Propaganda and the Mood of Russia's Provinces." *Russian Studies in History* 49.4 (2011): 18–33.
- Gordon, David A. "History at Last? 1968–2008." *Modern & Contemporary France* 17.3 (2009): 335–342.
- Gotto, Bernhard, et al., eds. *Krisen und Krisenbewusstsein in Deutschland und Frankreich in den 1960er Jahren*. München: Oldenbourg, 2012.
- Grafton, Anthony. "The History of Ideas. Precept and Practice, 1950–2000 and Beyond." *Journal of the History of Ideas* 67.1 (2006): 1–32.

- Groenewold, Kurt. "Verlagsarchive und Zeitgeschichtsforschung 1968." *'Ungeöffnete Königsgräber'. Chancen und Nutzen von Verlagsarchiven*. Ed. Stephan Füssel. Wiesbaden: Harrassowitz, 2013. 65–79.
- Groppe, Carola. "'Die Universität gehört uns.' Lehr-, Lern- und Handlungsformen an der Universität in der 68er Bewegung." Ed. Meike Baader. *'Seid realistisch, verlangt das Unmögliche!' Wie 1968 die Pädagogik bewegte*. Weinheim, Basel: Beltz Verlag, 2008. 121–140.
- Gürpınar, Doğan. "Myths and Memories of the 1968 Events in Turkey. 1968 as the Mirror of 2008." *Turkish Studies* 12.3 (2011): 451–474.
- Hacke Jens, and Herfried Münkler, eds. *Wege in die neue Bundesrepublik. Politische Mythen und kollektive Selbstbilder nach 1989*. Frankfurt/Main: Campus, 2009.
- Hacke Jens. *Die Bundesrepublik als Idee. Zur Legitimationsbedürftigkeit politischer Ordnung*. Hamburg: Hamburger Edition, 2009.
- Hacke, Jens. "Politische Ideengeschichte und die Ideologien des 20. Jahrhunderts. Im Spannungsfeld historischer und politiktheoretisch geleiteter Absichten." *Theorie in der Geschichtswissenschaft. Einblicke in die Praxis des historischen Forschens*. Eds. Matthias Pohlig, and Jens Hacke. Frankfurt/Main: Campus, 2008. 147–170.
- Handke, Peter, and Siegfried Unseld. *Der Briefwechsel*. Eds. Raimund Fellinger, and Katharina Pektor. Frankfurt/Main: Suhrkamp, 2012.
- Hanloser, Gerhard. "Bundesrepublikanischer Linksradikalismus und Israel – Antifaschismus und Revolutionismus als Tragödie und als Farce." *Jahrbuch für deutsche Geschichte. Antisemitismus, Antizionismus, Israelkritik* 33 (2005): 181–213.
- Harman, Chris. *1968. Eine Welt in Aufruhr*. Frankfurt/Main: VGZA, 2008.
- Hays, Samuel P. "Right Face, Left Face. The Columbia Strike." *Political Science Quarterly* 84.2 (1969): 311–327.
- Hecken, Thomas, ed. *Das Versagen der Intellektuellen. Eine Verteidigung des Konsums gegen seine deutschen Verächter*. Bielefeld: transcript, 2010.
- Hecken, Thomas. "Situationism." *1968 in Europe. A History of Protest and Activism 1956– 1977*. Ed. Joachim Scharloth, and Martin Klimke. New York: Palgrave Macmillan, 2008. 23–32.
- Hecken, Thomas, ed. *Gegenkultur und Avantgarde 1950–1970. Situationisten, Beatniks, 68er*. Tübingen: Francke, 2005.

- Hecken, Thomas. "Pop-Literatur um 1968." *Popliteratur. text+kritik. Sonderband* (2003): 41–54.
- Heider, Ulrike. *Keine Ruhe nach dem Sturm*. Hamburg: Rogner & Bernhard, 2001.
- Held, David, and Anthony McGrew, eds. *Globalization Theory. Approaches and Controversies*. Cambridge: Polity Press, 2007.
- Heller, Heinz B., Angela Krewani, and Karl Prümm, eds. *40 Jahre Erinnerung an 68. Tyrannei der Jahreszahl?* Marburg: Schüren, 2008.
- Hermann, Hans Peter. "Wie sinnvoll reden über '1968 und die Germanistik'?" *Spiele um Grenzen. Germanistik zwischen Weimarer und Bonner Republik*. Ed. Gerhard Kaiser. Heidelberg: Synchron, 2009. 243–260.
- Hiekel, Jörn Peter, ed. *Die Kunst des Überwinterns. Musik und Literatur um 1968*. Köln: Böhlau, 2011.
- Hindrichs, Gunnar. *Philosophie der Revolution*. Berlin: Suhrkamp, 2017.
- Hilwig, Stuart J. *Italy and 1968. Youthful Unrest and Democratic Culture*. Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2009.
- Horkheimer, Max. *A Life in Letters. Selected Correspondence*. Ed., trans., and with an introduction by Manfred R. Jacobson and Evelyn M. Jacobson. Lincoln: U Nebraska P, 2007.
- Horn, Gerd-Rainer, and Padraic Kenney. *Transnational Moments of Change. Europe 1945, 1968, 1989*. Lanham: Rowman & Littlefield, 2004.
- Horn, Gerd-Rainer. *The Spirit of '68. Rebellion in Western Europe and North America 1956–1976*. Oxford: Oxford UP, 2008.
- Horowitz, Helen Lefkowitz. "The 1960s and the Transformation of Campus Cultures." *History of Education Quarterly* 26.1 (1986): 1–38.
- Hubert, Martin. *Politisierung der Literatur – Ästhetisierung der Politik. Eine Studie zur literaturgeschichtlichen Bedeutung der 68er-Bewegung in der Bundesrepublik Deutschland*. Frankfurt/Main: Peter Lang, 1991.
- Hübner, Peter, and Jürgen Danyel. "Soziale Argumente im politischen Machtkampf. Prag, Warschau, Berlin 1968–1971." *Zeitschrift für Geschichtswissenschaft* 50.9 (2002): 804–832.
- Huffschnid, Anne. "Diesseits des Che Guevara. '68' in Lateinamerika". *Erinnerung macht Gegenwart. Analysen und Berichte. Jahrbuch Lateinamerika* 32. Ed. Anne Huffschnid. Münster: Westfälisches Dampfboot, 2008. 142–155.

- Huffs Schmid, Anne. *Risse im Raum. Erinnerung, Gewalt und städtisches Leben in Lateinamerika*. Wiesbaden: Springer VS, 2015.
- Huffs Schmid, Anne, and Markus Rauchecker, eds. *Kontinent der Befreiung? Auf Spurensuche nach 1968 in Lateinamerika*. Berlin, et al.: Assoziation A., 2010.
- Hunt, Lynn. *Writing History in the Global Era*. New York: W.W. Norton & Company, 2014.
- Huyssen, Andreas. "Transnationale Verwertungen von Holocaust und Kolonialismus." *Verwertungen von Vergangenheit*. Eds. Elisabeth Wagner, and Burkhardt Wolf. Berlin: Vorwerk 8, 2009. 30–51.
- Isserman, Maurice, and Michael Kazin. *America Divided. The Civil War of the 1960s*. New York: Oxford UP, 2000.
- Jackson, Julian. "The Mystery of May 1968." *French Historical Studies* 33.4 (2010): 625–653.
- Jackson, Julian, Anna-Louise Milne and James S. Williams. *May 1968. Rethinking France's Last Revolution*. London: Palgrave Macmillan, 2011.
- Jahn, Kathrin. *'68 als Gedächtnisort? Die mexikanische Studentenbewegung zwischen Erinnerung und Geschichte*. München: AVM, 2013.
- Jay, Martin. *The Dialectical Imagination. A History of the Frankfurt School and the Institute of Social Research 1923–1950*. Boston, et al.: Little/Brown, 1973.
- Jeffries, Stuart. *Grand Hotel Abyss. The Lives of the Frankfurt School*. London, New York: Verso, 2016.
- Joachimsthaler, Jürgen. "'1968' – literarisches Palimpsest und historisches Plagiat." *Orbis Linguarum* 13 (1999): 101–135.
- Juchler, Ingo. *Die Studentenbewegungen in den Vereinigten Staaten und der Bundesrepublik Deutschland der sechziger Jahre. Eine Untersuchung hinsichtlich ihrer Beeinflussung durch Befreiungsbewegungen und -theorien aus der Dritten Welt*. Berlin: Duncker & Humblot, 1996.
- Jung, Werner. "Den Verstand abtropfen lassen. 1968 in der Literatur." *Ibero-amerikanisches Jahrbuch für Germanistik* 2 (2008): 113–127.
- Jürgens, Hanco, et al., eds. *Eine Welt zu gewinnen! Formen und Folgen der 68er Bewegung in Ost- und Westeuropa*. Leipzig: Leipziger Universitätsverlag, 2009.

- Jurt, Joseph. *Frankreichs engagierte Intellektuelle. Von Zola bis Bourdieu*. Göttingen: Wallstein, 2012.
- Kaiser, Charles. *1968 in America. Music, Politics, Chaos, Counterculture, and the Shaping of a Generation*. New York: Weidenfeld & Nicolson, 1988.
- Kaiser, Gerhard, Christoph Jürgensen, and Antonius Weixler, eds. *Younger Than Yesterday. 1967 als Schaltjahr des Pop*. Berlin: Verlag Klaus Wagenbach, 2017.
- Kämper, Heidrun. "Gewalt-Konzepte der späten 1960er Jahre am Beispiel." *Metaphern der Gewalt. Konzeptualisierungen von Terrorismus in den Medien vor und nach 9/11*. Ed. Monika Schwarz-Friesel, et al. Tübingen: Francke-Attempo, 2014. 161–172.
- Kämper, Heidrun. *Wörterbuch zum Demokratiediskurs 1967/68*. Berlin: Akademie Verlag, 2013.
- Kämper, Heidrun. "Der Faschismus-Diskurs 1967/68. Semantik und Funktion." *1968. Eine Sprachwissenschaftliche Zwischenbilanz*. Ed. Heidrun Kämper, Joachim Scharloth, and Martin Wengeler. Berlin: De Gruyter, 2012. 259–286.
- Kämper, Heidrun. *Aspekte des Demokratiediskurses der später 1960er Jahre. Konstellationen – Kontexte – Konzepte*. Berlin: De Gruyter, 2012.
- Kämper, Heidrun. *Diskurswörterbuch zum Protestdiskurs 1968*. 02 Jan 2017 <<http://www.owid.de/wb/disk68/start.html>>.
- Kämper, Heidrun, Joachim Scharloth, and Martin Wengeler, eds. *1968. Eine sprachwissenschaftliche Zwischenbilanz*. Berlin: De Gruyter, 2012.
- Karner, Stefan, et al., eds. *Prager Frühling. Das internationale Krisenjahr 1968*. 2 Vols. Köln: Böhlau, 2008.
- Kastner, Jens, and David Mayer, eds. *Weltwende 1968? Ein Jahr aus globalgeschichtlicher Perspektive*. Wien: Mandelbaum, 2008.
- Katsiaficas, George. *The Imagination of the New Left. A Global Analysis of 1968*. Boston: Southend, 1987.
- Kaufman, Michael T. *1968*. New York: Roaring Brook Press, 2009.
- Kavan, Jan. "Czechoslovakia 1968. Revolt or Reform? 1968 – A Year of Hope and Non-Understanding." *Critique. Journal of Socialist Theory* 36.2 (2008): 289–301.

- Kersten, Rikki. "The Intellectual Culture of Postwar Japan and the 1968–1969 University of Tokyo Struggles. Repositioning the Self in Postwar Thought." *Social Science Japan Journal* 12.2 (2009): 227–245.
- Khasnabish, Alex. *Zapatism beyond Borders. New Imaginations of Political Possibility*. Toronto: U Toronto P, 2008.
- Kimmel, Michael. *Studentenbewegungen der 60er Jahre. Frankreich, BRD und USA im Vergleich*. Wien: WUV-Universitätsverlag, 1998.
- Kinder, Anna. "Von Schätzen und Regenwürmern. Zum literaturwissenschaftlichen Forschungspotential von Verlagsarchiven. Eine Problemskizze." *Literatur – Verlag – Archiv*. Ed. Irmgard M. Wirtz, Ulrich Weber, and Magnus Wieland. Göttingen/Zürich: Wallstein/Chronos, 2015. 215–224
- Kinder, Anna, ed. *Peter Handke. Stationen, Orte, Positionen*. Berlin: De Gruyter, 2014.
- Kinder, Anna, and Marcel Lepper. "Peter Szondi's Einführung zu Geoffrey Hartman. Strukturalismus und Literaturwissenschaft (1966)." *Geschichte der Germanistik* 31/32 (2007): 105–108.
- King, John. *The Role of Mexico's Plural in Latin American Literary and Political Culture. From Tlatelolco to the 'Philanthropic Ogre'*. New York: Palgrave Macmillan 2007.
- Kisseloff, Jeff. *Generation on Fire. Voices of Protest from the 1960s. An Oral History*. Lexington: UP Kentucky, 2007.
- Kittel, Manfred. *Marsch durch die Institutionen? Politik und Kultur in Frankfurt nach 1968*. München: Oldenbourg, 2011.
- Klimke, Martin, and Joachim Scharloth. *1968 in Europe. A History of Protest and Activism, 1956–1977*. New York: Palgrave Macmillan, 2008.
- Klimke, Martin, and Joachim Scharloth. *1968. Handbuch zur Kultur- und Mediengeschichte der Studentenbewegung*. Stuttgart: Metzler, 2007.
- Klimke, Martin, Jacco Pekelder, and Joachim Scharloth. *Between Prague Spring and French May. Opposition and Revolt in Europe 1960–1980*. New York: Berghahn Books, 2011.
- Klimke, Martin. "Between Berkeley and Berlin, San Francisco and Frankfurt. The Student Movements of the 1960s in Transatlantic Perspective." *Taking Back the Academy. History as Activism*. Eds. Jim Downs, and Jennifer Manion. New York: Routledge, 2004. 35–54.

- Klimke, Martin. *The Other Alliance. Student Protest in West Germany and the United States in the Global Sixties*. Princeton: Princeton UP, 2010.
- Knoch, Habbo, ed. *Bürgersinn mit Weltgefühl. Politische Moral und solidarischer Protest in den sechziger und siebziger Jahren*. Göttingen: Wallstein, 2007.
- Kohut, Karl, ed. *Palavra e poder. Os inetelctuais na sociedade brasileira*. Frankfurt/Main: Vervuert, 1991.
- Komfort-Hein, Susanne. *'Flaschenposten und kein Ende des Endes'. 1968: Kritische Korrespondenzen um den Nullpunkt von Geschichte und Literatur*. Freiburg/Breisgau: Rombach, 2001.
- Konvička, Libor, and Jan Kavan. "Youth Movements and the Velvet Revolution." *Communist and Post-Communist Studies* 27.2 (1994): 160–176.
- Korndörfer, Lutz. *1968 im Spiegel der Presse. Die divergierenden Reaktionen deutscher und amerikanischer Printmedien auf die deutsche Protestbewegung und die Bürgerrechtsbewegung in den USA*. Berlin: LIT, 2014.
- Korte, Hermann. "Wandzeitungssprüche, Denkkzettel und böse Spitzen. Das epigrammatische Gedicht um 1968." *text+kritik* 173 (2007): 93–104.
- Koschmann, Victor J. *Revolution and Subjectivity in Postwar Japan*. Chicago: U Chicago P, 1996.
- Koselleck, Reinhart. *Begriffsgeschichten*. Frankfurt/Main: Suhrkamp, 2006.
- Koudelka, Josef. *Invasion Prag 68*. München: Schirmer-Mosel, 2008.
- Kraushaar, Wolfgang. *1968 als Mythos, Chiffre und Zäsur*. Hamburg: Hamburger Edition, 2000.
- Kraushaar, Wolfgang. "Der Zeithistoriker als verkannter Freund des Zeitzeugen? Zu Axel Schildts Stellungnahme 'Über Zeitzeugen und Zeithistoriker'." *Mittelweg* 36 9.1 (2000): 63–64.
- Kraushaar, Wolfgang. *1968. Das Jahr, das alles verändert hat*. München: Piper, 1998.
- Kraushaar, Wolfgang. *Achtundsechzig. Eine Bilanz*. Berlin: Propyläen, 2008.
- Kraushaar, Wolfgang. "Der Zeitzeuge als Feind des Historikers? Neuerscheinungen zur 68er-Bewegung." *Mittelweg* 36 8.6 (1999): 49–72.

- Krehl, Reinhard, Silke Steets, and Jan Wenzel. *Leipzig Protestatlas. Text, Bild, Karte*. Leipzig: General Panel für Experimentale, 2005.
- Kröger, Marianne. "Oral History in Deutschland." *Psychosozial. Schwerpunktthema: Deutsch-israelische Begegnungen* 26 (2001): 81–98.
- Kunze, Jan. *Die Protestbewegungen von 1968 in Mexiko und Brasilien. Zwischen liberalem Protest und globaler Revolte*. Vortragsmanuskript LAI Berlin, 2008.
- Kurlansky, Mark. *1968. The Year that Rocked the World*. London: Jonathan Cape, 2004.
- Kurz, Jan. *Die Universität auf der Piazza. Entstehung und Zerfall der Studentenbewegung in Italien 1966–1968*. Köln: SH, 2001.
- Kusche, Matthias. "Strategien mit Biographien. Dekonstruktion der Studentenbewegung bei F.C. Delius und Stephan Wackwitz, Utopie des Protests bei Uwe Timm." *Literatur der Jahrtausendwende. Themen, Schreibverfahren und Buchmarkt um 2000*. Eds. Evi Zemanek, and Susanne Krones. Bielefeld: transcript, 2008. 191–200.
- Kusin, Vladimir V. *The Intellectual Origins of the Prague Spring. The Development of Reformist Ideas in Czechoslovakia 1956–1967*. Cambridge: Cambridge UP, 1971.
- LaCapra, Dominick, and Steven L. Kaplan, eds. *Modern European Intellectual History. Reappraisals and New Perspectives*. Ithaca: Cornell UP, 1982.
- Lau, Jörg. *Hans Magnus Enzensberger. Ein öffentliches Leben*. Berlin: Fest, 1999.
- Lehtonen, Risto. *Story of a Storm. The Ecumenical Student Movement in the Turmoil of Revolution, 1968 to 1973*. Grand Rapids: Eerdmans, 1998.
- Lepper, Marcel. "Against Cultural Nationalism. Reply to Zachary Leader." *Critical Inquiry* 41 (2014): 153–159.
- Lepper, Marcel. "Wissenschaftsgeschichte als Theoriegeschichte. Ein Arbeitsprogramm." *Geschichte der Germanistik* 29/30 (2006): 33–40.
- Lepper, Marcel, and Ulrich Raulff, eds. *Handbuch Archiv. Geschichte, Aufgaben, Perspektiven*. Stuttgart: Metzler, 2016.
- Leslie, Esther. "Introduction to Adorno/Marcuse 'Correspondance on the German Student Movement'." *New Left Review* 233 (1999): 118–123.
- Lethen, Helmut. *Suche nach dem Handorakel. Ein Bericht*, Göttingen: Wallstein, 2013.

- Lieberman, Robbie. *Prairie Power. Voices of 1960s Midwestern Student Protest*. Columbia: U Missouri P, 2004.
- Llanque, Markus. *Politische Ideengeschichte. Ein Gewebe politischer Diskurse*. München: Oldenbourg, 2008.
- Lorenz, Robert, and Franz Walter, eds. *1964. Das Jahr, mit dem '68' begann*. Bielefeld: transcript, 2014.
- Loyen, Ulrich van. *Strände der Vernunft. Norbert Elias im inneren Afrika*. Berlin: Matthes & Seitz, 2012.
- Luckscheiter, Roman. "Die Maobibel in der deutschen Literaturgeschichte. Imitationen revolutionärer Brisanz im Pathos der Parolen um 1968." *Literaturstraße. Chinesisch-deutsches Jahrbuch für Sprache, Literatur und Kultur* 8 (2007): 269–277.
- Luckscheiter, Roman. *Der postmoderne Impuls. Die Krise der Literatur um 1968 und ihre Überwindung*. Berlin: Duncker & Humblot, 2001.
- Luckscheiter, Roman. "Die Masse massakriert ihre Agenten. Über den hellhörigen Hans Magnus Enzensberger." *Merkur* 52.8 (1998): 736–740.
- Luhmann, Niklas. *Protest. Systemtheorie und soziale Bewegungen*. Ed. Kai-Uwe Hellmann. Frankfurt/Main: Suhrkamp, 1996.
- Lusky, Louis, and Mary H. Lusky. "Columbia 1968. The Wound Unhealed." *Political Science Quarterly* 84.2 (1969): 169–288.
- Lützeler, Paul Michael. "1968 in Berlin und Bloomington." *Transatlantische Germanistik. Kontakt, Transfer, Dialogik*. Berlin: De Gruyter, 2013. 17–45.
- Lützeler, Paul Michael. "Bachmann und Bernhard an Böhmens Strand. Schriftsteller und Europa oder Die Entdeckung des Homo Europaeus Enzensbergensis." *Neue Rundschau* 102.1 (1991): 23–35.
- Lützeler, Paul Michael. "Vom Wunschtraum zum Alptraum. Zum Bild der USA in der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur." *Weimar am Pazifik. Literarische Wege zwischen den Kontinenten*. Eds. Dieter Borchmeyer, and Till Heimeran. Tübingen: Niemeyer, 1985. 173–189.
- Lützeler, Paul Michael. "Von der Intelligenz zur Arbeiterschaft. Zur Darstellung sozialer Wandlungsversuche in den Romanen und Reportagen der Studentenbewegung." *Deutsche Literatur in der Bundesrepublik seit 1965*. Ed. Paul M. Lützeler, and Egon Schwarz. Königstein: Athenäum, 1980. 115–134.

- Magenau, Jörg. *Princeton 66. Die abenteuerliche Reise der Gruppe 47*. Stuttgart: Klett-Cotta, 2016.
- Marcuse, Herbert. *Nachgelassene Schriften*. Ed. Peter-Erwin Jansen. Vol. 4: *Die Studentenbewegung und ihre Folgen*. Trans. Thomas Laugstien. Springe: zu Klampen, 2004.
- Marcuse, Herbert. "Towards a Critical Theory of Society." *Collected Papers of Herbert Marcuse*. Vol. 2. Ed. Douglas Kellner. London: Routledge, 2001.
- Markarian, Vania. *Uruguay, 1968. Student Activism from Global Counterculture to Molotov Cocktails*. Oakland: U California P, 2016.
- Margalit, Gilad. "Israel. 1968 and the '67 Generation'." *1968. Memories and Legacies of a Global Revolt*. Eds. Philipp Gassert, and Martin Klimke. Washington, DC: GHI, 2009. 111–117.
- Markowitsch, Hans J. "Die Erinnerung von Zeitzeugen aus der Sicht der Gedächtnisforschung." *BIOS* 13.1 (2000): 30–50.
- Marmulla, Henning. *Enzensbergers Kursbuch. Eine Zeitschrift um 68*. Berlin: Matthes & Seitz, 2011.
- Marotti, William. "Japan 1968. The Performance of Violence and the Theater of Protest." *The American Historical Review* 114.1 (2009): 97–135.
- Martins, João Roberto. *1968 faz 30 anos*. Campinas, SP: Mercado de letras, 1998.
- Marwick, Arthur. *The Sixties. Cultural Revolution in Britain, France, Italy and the United States, c.1958–c.1974*. Oxford: Oxford UP, 1998.
- Marxsen, Christian. *Geltung und Macht. Jürgen Habermas' Theorie von Recht, Staat und Demokratie*. München: Fink, 2011.
- Mausbach, Wilfried. "Historicizing '1968'." *Contemporary European History* 11 (2002): 177–187.
- McCarthy, John D., Patrick Rafail, and Sarah A. Soule. "Describing and Accounting for the Trends in US Protest Policing, 1960–1995." *The Journal of Conflict Resolution* 46.4 (2012): 736–765.
- McCaughy, Robert A. *Stand, Columbia. A History of Columbia University in the City of New York, 1754–2004*. New York: Columbia UP, 2003.
- McLeod, James, and Mark W. Rectanus. "Die westdeutsche Literatur seit 1965 auf dem bundesrepublikanischen Buchmarkt." *Deutsche Literatur in der Bundesrepublik seit 1965*. Eds. Paul M. Lützeler, and Egon Schwarz. Königstein: Athenäum, 1980. 246–257.

- McMahon, Darrin M., and Samuel Moyn. "Introduction. Interim Intellectual History." *Rethinking Modern European Intellectual History*. Eds. Darrin M. McMahon, and Samuel Moyn. Oxford: Oxford UP, 2014. 3–12.
- Moller, Sabine, Harald Welzer, and Karoline Tschuggnall. 'Opa war kein Nazi'. *Nationalsozialismus und Holocaust im Familiengedächtnis*. Frankfurt/Main: S. Fischer, 2002.
- Mora, Rogelio de la, ed. *Intelectuales en América Latina, escenarios y debates. Finales del siglo XIX – primera mitad del XX*. Xalapa, Veracruz, México: Universidad Veracruzana, 2014.
- Moretti, Franco. "Conjectures on World Literature." *New Left Review* 1 (2000): 54–68.
- Morgenstern, Matthias, Gerold Necker, and Elke Morlok, eds. *Gershom Scholem in Deutschland. Zwischen Seelenverwandtschaft und Sprachlosigkeit*. Tübingen: Mohr Siebeck, 2014.
- Morris, Catherine and Rujeko Hockley, eds. *We Wanted a Revolution. Black Radical Women, 1965-85. A Sourcebook*. Brooklyn, NY: Brooklyn Museum, 2017.
- Motzkin, Gabriel, and Yochi Fischer, eds. *Religion and Democracy in Contemporary Europe*. London: Alliance Publishing Trust, 2008.
- Moyn, Samuel, and Andrew Sartori, eds. *Global Intellectual History*. New York: Columbia UP, 2013.
- Müller, Gesine. "Mexiko-Stadt (Ciudad de México)". Vortragsmanuskript: *A Tale of 100 Cities Ideas, Conflicts, and Revolt in the 1960s*, Internationale Tagung im Schloss Herrenhausen Hannover (2.–3. Mai 2016).
- Müller, Gesine, ed. *Verlag Macht Weltliteratur. Lateinamerikanisch-deutsche Kulturtransfers zwischen internationalem Literaturbetrieb und Übersetzungspolitik*. Berlin: tranvía, 2014.
- Müller, Gesine, and Dunia Gras, eds. *América Latina y la literatura mundial. Mercado editorial, redes globales y la invención de un continente*. Madrid, Frankfurt/Main: Iberoamericana/Vervuert, 2015.
- Müller, Jan-Werner. *Christian Democracy. A New Intellectual History*. Cambridge, Mass.: Harvard UP, [2017].
- Müller, Jan-Werner. "European Intellectual History as Contemporary History". *Journal of Contemporary History* 46 (2011): 574–590.

- Müller, Jan-Werner. "1968 as Event, Milieu and Ideology." *Journal of Political Ideologies* 7.1 (2002): 15–37.
- Müller, Tim B. *Krieger und Gelehrte. Herbert Marcuse und die Denksysteme im Kalten Krieg*. Hamburg: Hamburger Edition, 2010.
- Mulsow, Martin, and Andreas Mahler, eds. *Texte zur Theorie der Ideengeschichte*. Stuttgart: Reclam, 2014.
- Mulsow, Martin, and Andreas Mahler, eds. *Die Cambridge School der politischen Ideengeschichte*. Frankfurt/Main: Suhrkamp, 2010.
- Münster, Arno. *Paris brennt. Die Mai-Revolution 1968. Analysen, Fakten, Dokumente*. Frankfurt/Main: Heinrich Heine Verlag, 1968.
- Neira Toboso, Isidoro. *Cien años de presencia femenina en España, 1868-1968. La lucha de las mujeres españolas contra la Sociedad Patriarcal y la tradición misógina de las Religiones de libro*. Saarbrücken: Editorial Académica Española, 2017.
- Neubauer-Petzold, Ruth. "Meine kleine deutsche Revolution. Der Erinnerungsort 1968 im Spiegel biographischer Literatur." *Kritische Ausgabe* 15.20 (2011): 12–15.
- Neuffer, Moritz. "Das Ende der Alternative." *Zeitschrift für Ideengeschichte* 4.4 (2012): 50–61.
- Neuffer, Moritz. *Arbeit am Material. Die Theorie-Dokumentationen der Zeitschrift 'alternative'*. Berlin: HU Berlin, 2017. [Reihe: Sonderdruck 4]
- Neuner, Thomas. *Paris, Havanna und die intellektuelle Linke. Kooperationen und Konflikte in den 1960er Jahren*. Konstanz: UVK Verlagsgesellschaft, 2012.
- Niethammer, Lutz. *Deutschland danach. Postfaschistische Gesellschaft und nationales Gedächtnis*. Bonn: Dietz, 1999.
- Nooteboom, Cees. *Paris. Mai 1968*. Frankfurt/Main: Suhrkamp, 2003.
- Ollier, María M. *Orden, Poder y Violencia. 1968–1973*. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina, 1989.
- Ophüls-Kashima, Reinold. *Yoshimoto Takaaki. Ein Kritiker zwischen Dialektik und Differenz*. Wiesbaden: Harrassowitz, 1998.
- Optenhögel, Uwe. *Die Arbeiterbewegung in Portugal im Prozess gesellschaftlichen Umbruchs. Traditionen, Entstehung und Politik der nachsalazaristischen Gewerkschaften (1968–1979)*. Hamburg: Kovač, 1988.

- Orlich, Max Jakob. *Situationistische Internationale. Eintritt, Austritt, Ausschluss. Zur Dialektik interpersoneller Beziehungen und Theorieproduktion einer ästhetisch-politischen Avantgarde (1957–1972)*. Bielefeld: transcript, 2011.
- Ory, Pascal, ed. *Nouvelle histoire des idées politiques*. Paris: Hachette, 1988.
- Ory, Pascal, and Jean-François Sirinelli. *Les intellectuels en France, de l'affaire Dreyfus à nos jours*. Paris: Colin, 1986.
- Osterhammel, Jürgen, and Niels P. Petersson. *Geschichte der Globalisierung. Dimensionen, Prozesse, Epochen*. München: C.H. Beck, 2003.
- Osterhammel, Jürgen. "Globalifizierung. Denkfiguren der neuen Welt." *Zeitschrift für Ideengeschichte* 9.1 (2015): 5–16.
- Osterhammel, Jürgen. *Geschichtswissenschaft jenseits des Nationalstaats. Studien zu Beziehungsgeschichte und Zivilisationsvergleich*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2001.
- Ott, Ulrich, and Roman Luckscheiter, eds. *Belles lettres*. Göttingen: Wallstein, 2001.
- Pauer, Jan. "Das Jahr 1968 – der 'Prager Frühling'. Erinnerung und Instrumentalisierung." *Erinnerungsorte in Ostmitteleuropa. Erfahrungen der Vergangenheit und Perspektiven*. Eds. Matthias Weber, et al. München: Oldenbourg, 2011. 313–329.
- Pauer, Jan. "Was war der Prager Frühling?" *Historicum. Zeitschrift für Geschichte* (2007/2008): 17–25.
- Pauer, Jan. *Prag 1968. Der Einmarsch des Warschauer Paktes. Hintergründe – Planung – Durchführung*. Bremen: Edition Temmen, 1995.
- Petersdorff, Dirk von, ed. *Hans Magnus Enzensberger und die Ideengeschichte der Bundesrepublik*. Heidelberg: Winter, 2010.
- Pietsch, Helmut. "Politische Melancholie. Tropen des Marxismus um 1968." *Zeitschrift für Ideengeschichte* 5.4 (2016): 28–44.
- Pikhoia, Rudolf G. "Czechoslovakia in 1968. A View from Moscow According to Central Committee Documents." *Russian Studies in History* 44.3 (2005/06): 35–80.
- Plato, Alexander von. "Oral History als Erfahrungswissenschaft. Zum Stand der 'mündlichen Geschichte' in Deutschland." *BIOS* 4 (1991): 97–119.
- Plogstedt, Sibylle. *Im Netz der Gedichte. Gefangen in Prag nach 1968*. Berlin: Links, 2001.

- Pocock, John G.A. "What Is Intellectual History?" *History Today* 35 (1985): 52–53.
- Pojmann, Wendy. "Confronting the Youth Generation, 1964–1968." *Italian Women and International Cold War Politics 1944–1968*. Ed. Wendy Pojmann. New York: Fordham UP, 2013. 157–182.
- Pravadelli, Veronica. "Responses to Luisa Passerini's 'Autobiography of a Generation. Italy, 1968'." *European Journal of Women's Studies* 19.3 (2012): 371–389.
- Prinz, Alois. *Der poetische Mensch im Schatten der Utopie. Zur politisch-weltanschaulichen Idee der 68'er Studentenbewegung und deren Auswirkung auf die Literatur*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 1990.
- Pumain, Denise. "Mai 68 a-t-il changé la géographie?" *Cybergeo. Revue Européenne de Géographie* 2008. 02 Jan 2017 <<http://cybergeo.revues.org/18703>>.
- Rabinbach, Anson. *In the Shadow of Catastrophe. German Intellectuals between Apocalypse and Enlightenment*. Berkeley: U California P, 1997.
- Rathkolb, Oliver, and Friedrich Stadler, eds. *Das Jahr 1968. Ereignis, Symbol, Chiffre*. Göttingen: Vienna UP, 2010.
- Raulff, Ulrich. *Wiedersehen mit den Siebzigern. Die wilden Jahre des Lesens*. Stuttgart: Klett-Cotta, 2014.
- Reichardt, Sven, and Detlef Siegfried, eds. *Das Alternative Milieu. Antibürgerlicher Lebensstil und linke Politik in der Bundesrepublik Deutschland und Europa 1968–1983*. Göttingen: Wallstein, 2010.
- Reichardt, Sven. *Authentizität und Gemeinschaft. Linksalternatives Leben in den siebziger und frühen achtziger Jahren*. Berlin: Suhrkamp, 2014.
- Reinicke, Helmut. *Rudi Dutschke. Aufrecht gehen – 1968 und der libertäre Kommunismus*. Hamburg: Laika, 2012.
- Reis Filho, Daniel Aarão, and Pedro de Morães. *1968. A paixão de uma utopia*. Rio de Janeiro: Fundação Getulio Vargas, 1998.
- Richter, Sandra. "'Poesie der Wissenschaft'? Hans Magnus Enzensbergers Gedichte über Naturforscher der Frühen Neuzeit (1975/2002)." *Zeitschrift für Germanistik* 2 (2007): 340–60.
- Rinner, Susanne. *The German Student Movement and the Literary Imagination. Transnational Memories of Protest and Dissent*. New York: Berghahn, 2013.

- Rojó, Juan J. *Revisiting the Mexican Student Movement of 1968. Shifting Perspectives in Literature and Culture since Tlatelolco*. New York: Palgrave Macmillan, 2016.
- Rorabaugh, William J. *Berkeley at War. The 1960s*. New York, Oxford: Oxford UP, 1989.
- Rosenberg, Rainer, Inge Münz-Koenen, and Petra Boden, eds. *Der Geist der Unruhe. 1968 im Vergleich. Wissenschaft – Literatur – Medien*. Berlin: Akademie Verlag, 2000.
- Rosenberg, Rosalind. *Changing the Subject. How the Women of Columbia Shaped the Way We Think about Sex and Politics*. New York: Columbia UP, 2004.
- Rotman, Patrick. *Mai 1968. Raconté à ceux qui ne l'ont pas vécu*. Paris: Seuil, 2008.
- Rudd, Mark. *Underground. My Life with the SDS and the Weathermen*. New York: William Morrow, 2009.
- Rupnik, Jacques. "Zweierlei Frühling. Paris und Prag 1968." *Transit. Europäische Revue* 35 (2008): 129–137.
- Rutschky, Michael. "Das Ende des schönen Schreibens. 68 und die Literatur." *Merkur* 62.7 (2008): 624–629.
- Rychard, Andrzej, and Gabriel Motzkin, eds. *The Legacy of Polish Solidarity. Social Activism, Regime Collapse, and Building of a New Society*. Frankfurt/Main: Peter Lang, 2015.
- Salzborn, Samuel. *Kampf der Ideen. Die Geschichte politischer Theorien im Kontext*. Baden-Baden: Nomos, 2015.
- Scharloth, Joachim. *1968. Eine Kommunikationsgeschichte*. Paderborn: Fink, 2011.
- Schaufelbuehl, Janick M., ed. *1968–1978. Ein bewegtes Jahrzehnt in der Schweiz. Une Décennie mouvementée en Suisse*. Zürich: Chronos, 2009.
- Scheuzger, Stephan. *Der Andere in der ideologischen Vorstellungskraft. Die Linke und die indigene Frage in Mexiko*. Frankfurt/Main: Verveurt, 2009.
- Schildt, Axel, and Detlef Siegfried, eds. *Between Marx and Coca-Cola. Youth Cultures in Changing European Societies 1960–1980*. New York: Berghahn Books, 2006.

- Schildt, Axel, Detlef Siegfried, and Karl C. Lammers, eds. *Dynamische Zeiten. Die 60er Jahre in den beiden deutschen Gesellschaften*. Hamburg: Christians, 2000.
- Schmidt, Ulrich. *Zwischen Aufbruch und Wende. Lebensgeschichten der sechziger und siebziger Jahre*. Tübingen: Niemeyer, 1993.
- Schmidtke, Michael. *Der Aufbruch der jungen Intelligenz. Die 68er Jahre in der Bundesrepublik und den USA*. Frankfurt/Main: Campus, 2003.
- Schmidt-Welle, Friedhelm, ed. *La historia intelectual como historia literaria*. México D.F.: El Colegio de México, Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios, 2014.
- Schmuck, Lydia. "Cómo se hace una biografía cultural. La dimensión transatlántica en 'El espejo enterrado' de Carlos Fuentes." *Transnacionalidad e hibridez en el ensayo hispánico. Un género sin orillas*. Eds. Reindert Dhondt, and Dagmar van de Bosch. Amsterdam: Brill/Rodopi, 2016. 153–171
- Schmuck, Lydia, and Marina Corrêa, eds.: *Europa im Spiegel von Migration und Exil. Projektionen – Imaginationen – Hybride Identitäten / Europa no contexto de migração e exílio. Projeções – Imaginações – Identidades híbridas*. Berlin: Frank & Timme, 2015.
- Scholem, Gershom. *Briefe*. Ed. Thomas Sparr. Vol. 2: 1948–1970. München: C.H. Beck, 1995.
- Schulz, Kristina. *Der lange Atem der Provokation. Die Frauenbewegung in der Bundesrepublik und in Frankreich 1968–1976*. Frankfurt/Main: Campus, 2002.
- Schulz-Forberg, Hagen. "Claiming Democracy. The Paris 1968 May Revolts in the Mass Media and Their European Dimensions." *Cuadernos de Historia Moderna* 31 (2009): 27–54.
- Schulz-Forberg, Hagen. "Paris in May 1968. Social Conflict, Democracy, and the Role of Europe." *The European Public Sphere and the Media. Europe in Crisis*. Eds. Ruth Wodak, et al. Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2009. S. 135–155.
- Schulz-Forberg, Hagen. *Case Studies on Media Discourse. The Protests and Upeavals in Paris, May 1968*. Brüssel: European Commission, 2006.
- Schulz-Forberg, Hagen, and Dariusz Radtke. "Zwischenräume als Herausforderung des Denkens." *European Interdisciplinary Quarterly* 1.1 (2006): 50–55.

- Schweda, Mark. *Entzweiung und Kompensation. Joachim Ritters philosophische Theorie der modernen Welt*. Freiburg/Breisgau, München: Alber, 2014.
- Schwirkmann, Peter, and Peter P. Kubitz, eds. *Staatsmacht und Öffentlichkeit. Wie frei war das Fernsehen 1968?* Berlin: Stiftung Dt. Kinemathek, 2008.
- Scott, Victoria H. F. "May 1968 and the Question of the Image." *Rutgers Art Review* 24 (2008): 87–104.
- Seidman, Michael. *The Imaginary Revolution. Parisian Students and Workers in 1968*. New York: Berghahn Books, 2004.
- Serenelli, Sofia. "Private 1968 and the Margins. The Vicolo Cassini's Community in Macerata, Italy." *Memory Studies* 6.1 (2013): 91–104.
- Sheppard, Randal. *A Persistent Revolution. History, Nationalism, and Politics in Mexico Since 1968*. Albuquerque: U New Mexico P, 2016.
- Sigal, Silvia. *Intelectuales y poder en Argentina. La década del sesenta*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno, 2002.
- Skenderovic, Damir, and Christina Späti. *1968 – Revolution und Gegenrevolution. Neue Linke und neue Rechte in Frankreich, der BRD und der Schweiz. 1968 – Révolution et Contre-Révolution. Nouvelle Gauche et Nouvelle Droite en France, RFA et Suisse*. Basel: Schwabe, 2008.
- Skenderovic, Damir, and Christina Späti. *Die 1968er-Jahre in der Schweiz. Aufbruch in Politik und Kultur*. Baden: Hier & Jetzt, 2012.
- Sontag, Susan. *As Consciousness Is Harnessed to Flesh. Journals and Notebooks 1964–1980*. Ed. David Rieff. New York: Farrar, Straus and Giroux, 2012.
- Späti, Christina. *Die schweizerische Linke und Israel. Israelbegeisterung, Antizionismus und Antisemitismus zwischen 1967 und 1991*. Essen: Klartext, 2006.
- Specter, Matthew G. *Habermas. An Intellectual Biography*. New York, et al: Cambridge UP, 2010.
- Spiritova, Marketa. *Hexenjagd in der Tschechoslowakei. Intellektuelle zwischen Prager Frühling und dem Ende des Kommunismus*. Köln: Böhlau, 2010.
- Stallmann, Martin. *Die Erfindung von 1968. Der studentische Protest im bundesdeutschen Fernsehen 1977–1998*. Göttingen: Wallstein, [2017].

- Stellner, František, ed. *Die wirtschaftlichen und politischen Auswirkungen der Meilensteine 1848–1968*. Prag: Oeconomica, 2010.
- Stock, Phyllis H. “Students versus the University in Pre-World War Paris.” *French Historical Studies* 7.1 (1971): 93–110.
- Stockhammer, Robert. *1967. Pop, Grammatologie und Politik*. Paderborn: Wilhelm Fink, [2017].
- Strauss, Leo. *On Tyranny. Including the Strauss-Kojève Correspondence*. Ed. Victor Gourevitch, and Michael S. Roth. Chicago: U Chicago P, 2013.
- Suri, Jeremi. *Power and Protest. Global Revolution and the Rise of Detente*. Cambridge, Mass., et al: Harvard UP, 2003.
- Szondi, Peter. *Briefe*. Ed. Christoph König. Frankfurt/Main: Suhrkamp, 1993.
- Szondi, Peter. *Über eine ‘Freie (d.h. freie) Universität’. Stellungnahmen eines Philologen*, Frankfurt/Main: Suhrkamp, 1973.
- Talarczyk, Andrzej. *Die Studentenbewegung als Thema der Literatur der BRD*. Szczecin: Uniwersytet, 1988.
- Tiedemann, Rolf, ed. *Frankfurter Adorno-Blätter*. Vol. 6. München: edition text + kritik, 1995.
- Tilly, Charles. *European Revolutions 1492–1992*. Oxford: Blackwell, 1993.
- Tismaneanu, Vladimir. *Promises of 1968. Crisis, Illusion, and Utopia*. Budapest: Central European UP, 2011.
- Tolomelli, Marica. *‘Repressiv getrennt’ oder ‘organisch verbündet’. Studenten und Arbeiter 1968 in der Bundesrepublik Deutschland und in Italien*. Opladen: Leske + Budrich, 2001.
- Tolomelli, Marica. *Movimenti Collettivi nell’Europa di fine Anni ’60. Guida allo Studio dei Movimenti in Italia, Germania e Francia*. Bologna: Pàtron, 2002.
- Trnka, Jamie H. *Revolutionary Subjects. German Literatures and the Limits of Aesthetic Solidarity with Latin America*. Berlin: De Gruyter, 2015.
- Tuck, Stephen. “‘We Are Taking Up Where the Movement of the 1960s Left Off’. The Proliferation and Power of African American Protest during the 1970s.” *Journal of Contemporary History* 43.4 (2008): 637–654.
- Uher, Daniela. *Das Tagebuch 1968. Jiří Kolář und der Prager Frühling*. Erlangen: FAU University Press, 2017.
- Van Dyke, Nella. “Hotbeds of Activism. Locations of Student Protest.” *Social Problems* 45.2 (1998): 205–220.

- Varon, Jeremy. *Bringing the War Home. The Weather Underground, the Red Army Faction and Revolutionary Violence in the Sixties and Seventies*. Berkeley: U California P, 2004.
- Vezetti, Hugo. "Argentina. The Signs and Images of 'Revolutionary War'." *1968. Memories and Legacies of a Global Revolt*. Eds. Philipp Gassert, and Martin Klimke. Washington, DC: GHI, 2009. 27–31.
- Vierhaus, Rudolf. "Die Rekonstruktion historischer Lebenswelten. Probleme moderner Kulturgeschichtsschreibung." *Wege zu einer neuen Kulturgeschichte*. Ed. Hartmut Lehmann. Göttingen: Wallstein, 1995. 7–28.
- Vietta, Silvio. "1968, Kritische Theorie und die Moderne. Denkfehler, Illusionen – Modernisierungsschübe." *Spiele um Grenzen. Germanistik zwischen Weimarer und Bonner Republik*. Ed. Gerhard Kaiser. Heidelberg: Synchron, 2009. 209–241.
- Vigna, Xavier, and Jean Vigreux. *Mai-juin 1968. Huit semaines qui ébranlèrent la France*. Dijon: Ed. Univ. Dijon, 2010.
- Vinen, Richard. *1968 – Der lange Protest. Biografie eines Jahrzehnts*. München: Piper, [2018].
- Voigt, Sebastian. *Der jüdische Mai '68. Pierre Goldman, Daniel Cohn-Bendit und André Glucksmann im Nachkriegsfrankreich*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2015.
- Volpi, Jorge. *La imaginación y el poder. Una historia intelectual de 1968*. México D.F.: Era, 2006 [1998].
- Weder, Christine. *Intime Beziehungen: Ästhetik und Theorien der Sexualität um 1968*. Göttingen: Wallstein, 2016.
- Weder, Christine. "Glaubst du an Revolution? Max Frisch und '1968'." *'Man will werden, nicht gewesen sein'. Zur Aktualität Max Frischs*. Eds. Daniel Müller Nielaba, Yves Schumacher, and Christoph Steier. Zürich: Chronos, 2012. 51–74.
- Wehrs, Nikolai. *Protest der Professoren. Der 'Bund Freiheit der Wissenschaft' in den 1970er Jahren*. Göttingen: Wallstein, 2014.
- Weibel, Benedikt. *Das Jahr der Träume. 1968 und die Welt von heute*. Zürich: NZZ Libro, 10/2017.
- Weissberg, Liliane. *Über Haschisch und Kabbala. Gershom Scholem, Siegfried Unseld und das Werk von Walter Benjamin*. Marbach/Neckar: Deutsche Schillergesellschaft, 2012.

- Weissman, George L., ed. *Revolutionary Marxist Students in Poland Speak Out. 1964–1968*. New York: Merit Publishers, 1968.
- Welzer, Harald. “Das Interview als Artefakt. Zur Kritik der Zeitzeugenforschung.” *BIOS* 13.1 (2000): 51–63.
- Wengst, Udo. “Die unregierbare Demokratie? Parteien und politisches System in der Bundesrepublik Deutschland in den 1970er Jahren.” *Nach ‘Achtundsechzig’. Krisen und Krisenbewusstsein in Deutschland und Frankreich in den 1970er Jahren*. Eds. Bernhard Gotto, et al. München: Oldenbourg, 2013. 13–21.
- Wengst, Udo. “‘1968’ als Gegenstand der Kommunikations- und Bewegungsforschung. Erkenntnisfortschritt oder Begriffsakrobatik?” *‘1968’–Eine Wahrnehmungsrevolution? Horizontverschiebungen des Politischen in den 1960er und 1970er Jahren*. Ed. Ingrid Gilcher-Holtey. München: Oldenbourg, 2013. 111–121.
- Wengst, Udo, ed. *Reform und Revolte. Politischer und gesellschaftlicher Wandel in der Bundesrepublik vor und nach 1968*. München: Oldenbourg, 2011.
- Wengst, Udo. “Die bundesdeutschen Parteien und ihre Reaktionen auf den Einmarsch.” *Prager Frühling. Das internationale Krisenjahr 1968. Beiträge*. Ed. Stefan Karner. Köln: Böhlau, 2008. 559–569.
- Wesel, Uwe. *Die verspielte Revolution. 1968 und die Folgen*. München: Blessing, 2002.
- Wienhaus, Andrea. *Bildungswege zu ‘1968’. Eine Kollektivbiografie des Sozialistischen Deutschen Studentenbundes*. Bielefeld: transcript, 2014.
- Wiese, Benno von. *Ich erzähle mein Leben*. Frankfurt/Main: Insel, 1982.
- Wiggershaus, Rolf. *Die Frankfurter Schule*. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt, 2010.
- Wolle, Stefan. *Der Traum von der Revolte. Die DDR 1968*. Berlin: Links, 2008.
- Wolin, Richard. *The Heidegger Controversy. A Critical Reader*. Cambridge, Mass., London: MIT Press, 1998.
- Wong, Laura Elizabeth, and Alexander Holmig. “1968 in Japan, Germany, and the United States. Political Protest and Cultural Change.” *Bulletin of the German Historical Institute* 45 (2009): 71–75. 02 Jan 2017 <http://www.ghi-dc.org/files/publications/bulletin/bu045/bu45_071.pdf>.
- Wolf, Daniel. *A Global History of History*. Cambridge: Cambridge UP, 2011.

- Wright, Dwayne C. "Black Pride Day, 1968. High School Student Activism in York, Pennsylvania." *The Journal of African American History* 88.2 (2003): 151–162.
- Zajas, Paweł. "Länderschwerpunkt Niederlande. The Siegfried Unseld Archives and Dutch Literature." *Internationale Neerlandistiek* 54.1 (2016): 33–52.
- Zancarini-Fournel, Michelle. *Le Moment 68. Une Histoire contestée*. Paris: Ed. du Seuil, 2008.
- Zapata Galindo, Martha. *Der Preis der Macht. Intellektuelle und Demokratisierungsprozesse in Mexiko 1968–2000*. Berlin: edition tranvía, Verlag Walter Frey, 2006.
- Zeller, Christoph. *Ästhetik des Authentischen. Literatur und Kunst um 1970*. Berlin: De Gruyter, 2010.
- Zermeño, Sérgio. *México, una democracia utópica. El movimiento estudiantil del 68*. México D.F.: Siglo Veintiuno, 2003.
- Zimmermann, Hans Dieter. "Prag und Berlin. Die Rebellion 1968 – ein hermeneutisches Problem?" *Gewalt und kulturelles Gedächtnis. Repräsentationsformen von Gewalt in Literatur und Film seit 1945*. Ed. Robert Weninger. Tübingen: Stauffenburg, 2005. 237–253.
- Zittel, Claus. "'noch offen.' Prolegomena zu einer textkritischen Edition der 'Ästhetischen Theorie' Adornos." *Internationales Jahrbuch für Editions-wissenschaft* 1.27 (2013): 173–204.
- Zolov, Eric. *Refried Elvis. The Rise of the Mexican Counterculture*. Berkeley, et al.: U California P, 1999.
- Zwarg, Robert. *Die Kritische Theorie in Amerika. Das Nachleben einer Tradition*, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2017.
- Zwarg, Robert. "Revolution, Power and Violence. An Introduction to Arendt's and Benedict's Correspondence". *Constellations* 16.2 (2009): 295–301.